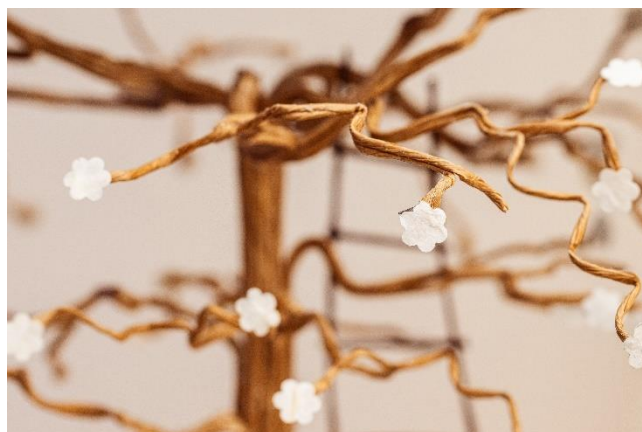
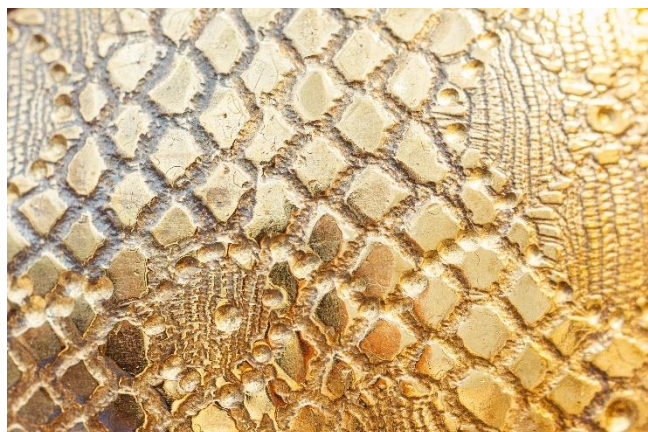


DOSSIER DE PRESSE – Villedieu Intercom

La Fête des Métiers d'art “Empreintes”

Du 4 au 6 avril 2026

Villedieu-les-Poêles dans la Manche en Normandie



Contact presse :
Audrey Peigné
02 33 90 17 90 / 07 87 01 43 85
audrey.peigne@villedieuintercom.fr



VILLEDIEU
INTERCOM

Sommaire

Communiqué de presse.....	3
Villedieu intercom, l'excellence du savoir-faire.....	4
Empreintes : Villedieu-les-Poêles, là où la main façonne la matière et le temps.....	6
60 artisans, 12 domaines de métiers d'art, 6 régions	9
Informations pratiques.....	12

Photothèque

Les photographies de ce dossier de presse sont libres de droit et disponibles sur simple demande pour illustrer des articles à : communication@villedieuintercom.fr

Informations clés de la Fête des Métiers d'Art :

9^e édition

Samedi 4, dimanche 5 et lundi 6 avril de 10h à 18h

A Villedieu-les-Poêles

Chiffres de fréquentation : 8 000 visiteurs en 2025, objectif 10 000 personnes en 2026

Communiqué de presse

Empreintes, La Fête des Métiers d'Art du 4 au 6 avril 2026 Villedieu-les-Poêles (Manche, Normandie)

Villedieu Intercom célèbre l'excellence de la main et la mémoire des savoir-faire à l'occasion de la Fête des Métiers d'Art 2026. Labellisée Ville et Métiers d'Art depuis 2002, la communauté de communes confirme son engagement en faveur des métiers d'art en organisant, du 4 au 6 avril 2026, le plus grand événement d'artisanat d'art de la Manche.

Un territoire d'exception pour les métiers d'art

Au cœur de Villedieu-les-Poêles, Cité du Cuivre, le Quartier des Métiers d'Art incarne toute l'année cette dynamique, en accueillant artisans et créateurs dans des ateliers-boutiques ouverts au public. Véritable vivier de talents, il s'inscrit dans un écosystème unique où cohabitent tradition et innovation, renforcé par la présence de 6 Entreprises du Patrimoine Vivant, soit plus d'un quart de celles recensées dans le département.

Empreintes, un concept fort pour 2026

Pour cette nouvelle édition, la Fête des Métiers d'Art se déploie autour du concept « Empreintes », symbole de la trace laissée par le geste, la matière et le temps. Le parcours de visite s'articule autour de quatre univers scénographiés : les empreintes de la matière, les empreintes de la création, les empreintes du geste et l'empreinte collective.

60 artisans, 12 domaines, 6 régions

Pendant trois jours, à découvrir le savoir-faire de 60 artisans d'art représentant 12 domaines des métiers d'art, dont 36 nouveaux exposants. Majoritairement normands, près de 40 % viennent d'autres régions du Grand Ouest, confirmant la notoriété nationale croissante de l'événement.

Céramique, métal, verre, textile, bijouterie, bois, maroquinerie, vitrail, plumasserie... la diversité et l'excellence seront au rendez-vous.

Patrimoine, transmission et avenir

La Fête des Métiers d'Art s'enrichit également de la présence de l'Association des Acteurs du Patrimoine de la Manche, qui relie métiers d'art, patrimoine bâti et mémoire des territoires. Ateliers, démonstrations et initiatives de transmission, notamment auprès des jeunes avec L'Outil en Main, illustrent la volonté de faire dialoguer passé, présent et avenir. Le Lycée Thomas Pesquet de Coutances participe également à l'événement : présentation de la taille de pierre, de la maçonnerie traditionnelle et du bac professionnel « Interventions sur le Patrimoine Bâti ».

Une ville entière en fête

Au-delà des pavillons, Villedieu-les-Poêles tout entier vivra au rythme des Empreintes, avec un parcours dans toute la ville, des animations sur plusieurs sites emblématiques du patrimoine local, des ateliers ouverts et des temps forts quotidiens, dans une ambiance conviviale et intergénérationnelle.

Empreintes – Villedieu-les-Poêles, là où la main façonne la matière et le temps.

Villedieu Intercom, l'excellence du savoir-faire

1. Villedieu Intercom et son label Ville et Métiers d'Art

68 milliards d'euros, 500000 emplois actifs répartis sur 281 métiers, c'est ce que pèse le secteur des métiers d'art en France aujourd'hui (source : *Média Connaissance des Arts*, article du 23 janvier 2026 sur les 3^e Rencontres économiques des Métiers d'Art). Depuis 1992, l'association Ville et Métiers d'Art œuvre pour cet essor avec 106 collectivités engagées en développant et en transmettant ces savoir-faire exceptionnels qui regroupent des domaines variés comme les arts du feu, le textile, le bois et la facture instrumentale.

En 2002, Villedieu Intercom a obtenu le label « **Ville et Métiers d'Art** » garantissant l'investissement de la communauté de communes dans la promotion de la richesse et la diversité des métiers d'art sur leur territoire.

Au cœur de ses actions de valorisation, Villedieu Intercom organise du 4 au 6 avril 2026 la Fête des Métiers d'Art, le plus grand événement d'artisanat d'art de la Manche en Normandie pour valoriser les métiers de l'excellence de la main.



2. Le Quartier des Métiers d'Art et les Entreprises de Patrimoine Vivant en toile de fond

Situé au cœur de Villedieu-les-Poêles, ville-centre de Villedieu Intercom, le **Quartier des Métiers d'Art** a pour objectif de proposer toute l'année aux professionnels des métiers d'art, des ateliers-boutique visibles au public. Villedieu Intercom en assure la location par un loyer forfaitaire attractif, et avec le soutien financier de la Ville de Villedieu-les-Poêles. Ce quartier est source d'inspiration et rejaillit sur les autres communes du territoire, véritable vivier des métiers d'art.

10 artisans d'art, du Quartier des Métiers d'Art et d'autres communes de Villedieu Intercom, participeront à la Fête des Métiers d'Art dans la galerie signature de l'événement :

- Thomas Lemaire, Photography : artisan d'art photographe – **1^{ère} participation**
- Angélique Chérel : céramiste
- Claire Bienvenu, Les Petits Batraciens : maroquinière
- Juliette Vogin, Roncelouve : fileuse de verre
- Michel Giner, Bougiesmauves : fabrication de bougies parfumées
- Soizic Larour, Tapisserie Rraoul : tapisserie d'ameublement – **1^{ère} participation**
- Nicolas Marquis, Atelier Anica : styliste/créateur, orfèvre maquettiste
- Marylise Roy : couturière – **1^{ère} participation**

- Mathilde Bourdin, Ramenteveï : Costumière – **1^{ère} participation**
- Gwendoline Santoro, Atelier Gwendoline Santoro : restauration de tableaux

D'autres seront dans leur atelier-boutique à Villedieu-les-Poêles : Sophie Pellet (9 de cuir), Pascal Michelot (La boutique du nacrier), Alba Lozano (Alba'telier de verre), Alice Gourbin (Atelier Terre d'Alice), Seb Macko (Un Notre Monde) et Emmanuel Vanderhaeghe (Autonom bois).

Bon à savoir : 6 Entreprises Patrimoine Vivant à Villedieu Intercom sur les 23 du département de la Manche

Ce label a été créé en 2005 par l'État pour les entreprises qui possèdent un savoir-faire exceptionnel. Elles sont 23 dans la Manche et 6 sur le territoire de Villedieu Intercom : Multiform à la Colombe, MDG création métal à Percy, Chaudrolux à Sainte-Cécile, Mauviel 1830, la Fonderie de Cloches Cornille Havard et l'Atelier du Cuivre pour Villedieu-les-Poêles. Ce sont toutes des entreprises qui travaillent les métaux, dans le prolongement de l'artisanat ancestral du cuivre, qui a fait pendant des siècles le renom de Villedieu. La plupart dispose d'un showroom. Leur savoir-faire est doublé d'une étonnante créativité pour s'adapter aux marchés actuels.

3. L'Association des Acteurs du Patrimoine de la Manche : un cercle vertueux entre savoir-faire et préservation du patrimoine

Créée en 2016, l'Association des Acteurs du Patrimoine de la Manche (AAPM) s'est donnée comme objet de « mettre en réseau les acteurs du patrimoine de la Manche (...) publics et privés qui souhaitent partager leur passion du patrimoine, relayer les informations et mettre en place des actions en faveur du patrimoine » (*article 2 des statuts*).

La présence de l'Association des Acteurs du Patrimoine de la Manche prend tout son sens à la Fête des Métiers d'Art : elle éclaire les métiers d'art en les reliant à l'histoire, au patrimoine, aux lieux et aux savoir-faire qui fondent leur essence.

L'association invite sur son stand « Outil en Main », dont la mission est l'initiation des jeunes aux métiers manuels, de l'artisanat et du patrimoine, incluant les métiers d'art. Des démonstrations et des ateliers sont également prévus avec des invités des antennes normandes.

Rhoda Allanic sera également présente. Son quotidien ? Valoriser, mettre en valeur ou mettre en scène le patrimoine culturel par l'intermédiaire du dessin. Elle propose un service d'illustration de qualité aux archéologues et aux historiens, et elle collabore également avec des organismes à vocation pédagogique ou de mise en valeur du patrimoine culturel à destination du public.

www.rhoda-allanic-illustration.fr



Empreintes : Villedieu-les-Poêles, là où la main façonne la matière et le temps

1. Le nouveau concept : « Empreintes »

L'empreinte se définit comme une « marque en creux ou relief laissée par un corps qu'on presse sur une surface », et au sens figuré comme une « marque profonde, durable ». Chaque geste laisse une trace, la matière raconte une histoire. Là où le geste devient art, le savoir-faire devient une empreinte vivante.

Empreintes, le concept de la Fête des Métiers d'Art 2026, symbolise la richesse des métiers d'art, la trace du geste, la mémoire des savoir-faire, l'héritage qui traverse le temps et inspire demain !

Le visiteur suit les empreintes à travers 4 univers sur le site :

- Les empreintes de la matière dans la Galerie des matières – pavillon 1 :
Beauté originelle des matières brutes : cuivre, bois, verre, fer, laine...
- Les empreintes du geste dans la Galerie des créations – pavillon 2 :
Œuvres réalisées valorisant le geste et la transformation. Dialogue entre pièces anciennes et créations contemporaines.
- Les empreintes vivantes dans la Galerie des ateliers – place centrale :
Démonstrations en direct. Des mains à l'œuvre, des savoir-faire en partage.
- L'empreinte collective dans la Galerie signature – salle des fêtes :
Une rencontre sensorielle avec les Métiers d'Art. Sens en éveil.

Bon à savoir : toute la scénographie des espaces est pensée en lien avec le concept des « empreintes ».

Une scénographie aérienne avec des « empreintes » suspendues est prévue : matières, créations, lustres, aménagement végétal et floral en suspension...

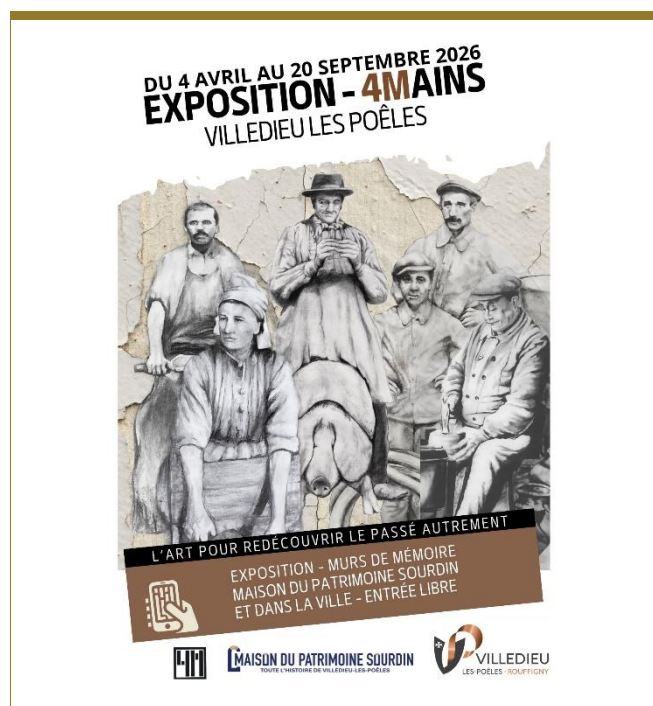
Une pièce maîtresse sera installée dans la galerie signature. Cette œuvre collective, ce support d'expression artistique sera le reflet de l'artisanat d'art sur le territoire.



Les « Empreintes » de la Fête des Métiers d'Art marqueront aussi tout Villedieu-les-Poêles : la Maison du Patrimoine Sourdin, l'Atelier du Cuivre, la médiathèque, le Quartier des Métiers d'Art...

De plus, un carrousel et des animations sont prévues sur la Place de la République, de quoi ravir les plus petits. Comme les jeux en bois XXL positionnés à côté de la Salle des Fêtes dans le parc où les jeux d'enfants sont déjà présents !

Des animations sur les 3 jours sont en cours de programmation, avec un temps fort spécifique par jour.



Focus sur « Murs de mémoire » du 4 avril au 20 septembre 2026

À travers une exposition, le duo d'artistes 4MAINS propose de faire réapparaître les histoires d'hommes et femmes en investissant l'espace urbain par des reproductions d'œuvres installées in situ, en faisant de la ville un véritable livre à ciel ouvert, où l'art contemporain dialogue avec la mémoire collective.

L'exposition de la Ville de Villedieu-les-Poêles se déploie sous 2 formes complémentaires :

- * un parcours outdoor interactif à découvrir le long du bief et dans les cours-ateliers
- * une partie indoor présentée au sein de la Maison du Patrimoine Sourdin avec des œuvres originales et une installation spécifique venant enrichir le parcours permanent de visite.

2. Le nouveau visage de la Fête des Métiers d'Art

Créé par l'illustratrice Aurélie Guillermic, le personnage incarne une allégorie des Métiers d'Art, portant la mémoire et les savoir-faire qui façonnent l'âme de Villedieu-les-Poêles, et qui demeurent pleinement ancrés dans le présent.

Les médaillons circulaires représentent la mosaïque des métiers d'art et rappellent l'esthétique des vitraux, sublimant chaque savoir-faire comme un emblème lumineux.

Son visage et ses cheveux, traités avec douceur et modernité apportent une dimension contemporaine à la figure, soulignant que les métiers d'art s'inscrivent pleinement dans le présent. La broche intégrée dans ses cheveux reprend le logotype de Villedieu Intercom, organisateur de l'événement, affirmant ainsi l'identité locale du visuel. La Croix de Malte en boucle d'oreille est un symbole central de l'identité de Villedieu-les-Poêles. La ville fut fondée au XII^e siècle par les Chevaliers de l'Ordre de Malte. Ce symbole rappelle les origines médiévales, il évoque aussi la protection.

Villedieu-les-Poêles est surnommée la Cité du Cuivre. Depuis le Moyen-Âge, la ville est spécialisée dans la Dinanderie. Le choix d'une tunique en cuivre, texturée comme un plastron martelé, fait référence au travail des dinandiers, au martelage et au statut historique de Villedieu comme capitale du cuivre et de la poêlerie. Cette « armure artisanale » établit également un lien symbolique à nouveau avec l'héritage des Chevaliers de Malte renforçant ainsi la dimension historique et identitaire du visuel. Sa tenue de dentelle, réinterprétée de façon moderne, mêle tradition sourdine et élégance contemporaine, montrant que les métiers d'art restent vivants et actuels. L'association stylistique du cuivre apporte, quant à elle, une touche résolument moderne qui réinvente les codes.

La cloche en dentelle symbolise la rencontre poétique entre la fonderie sourdine et le savoir-faire délicat des dentellières. La dentelle aux fuseaux fait partie intégrante du patrimoine sourdin et témoigne d'un savoir-faire transmis depuis des générations. Une école de la dentelle existe encore aujourd'hui, perpétuant cette tradition précieuse. Représenter une dentellière au cœur du visuel permet de mettre en lumière l'histoire, la délicatesse et l'exigence de ce métier d'art local, tout en rappelant le rôle essentiel des femmes dans la transmission des savoirs et dans la vie artisanale de Villedieu-les-Poêles.



60 artisans, 12 domaines de métiers d'art, 6 régions

60 artisans d'art seront présents pour ce week-end créatif de 3 jours avec pas moins de 36 nouveaux, exposant pour la première fois à la Fête des Métiers d'Art !

Ils sont venus en majorité de la Normandie, mais presque 40% d'entre eux viennent des régions du Grand Ouest que sont la Bretagne, les Pays de la Loire, les Hauts de France, l'Île de France et la Nouvelle Aquitaine. Tous les ans, la Fête des Métiers d'Art prend en notoriété sur la scène nationale des événements d'artisanat d'art.

Voici une sélection de quelques-uns de ces passionnés et passionnants artisans qui participent pour la première fois à la Fête des Métiers d'Art, avec certaines de leurs particularités qui rendent leur savoir-faire encore plus exceptionnel.

1. La céramique

- Léa Croison Atelier : fabrication de toutes ses couleurs elle-même / www.leacroison.fr
- Atelier au Grès Perché : grès émaillé autour des arts de la table  atelier_au_gres_perche
- Argi'Lys – **Maître Artisan d'Art** : affection particulière pour la technique ancestrale de la cuisson au lait, le travail de texture et l'utilisation de verre recyclé / www.argilys.fr
- Sophie Lamarche Damoure : façonnage de la terre entièrement à la main sans tour électrique et utilisation de la terre locale du Molay Littry
- Atelier Termaya : fabrication des émaux à partir d'ocres et de cendres sans aucun oxydes métalliques, ni produits chimiques, pour une céramique naturelle et respectueuse de l'environnement / www.termaya-poterie.fr
- Catherine Fourgeaud – **Ateliers d'Arts de France** : maisons en porcelaine en cuisson saggar (travail artistique) / www.catelierceramique.com
- L'Atelier de Fabienne : travail du grès blanc au tour et à la plaque / www.latelierdefabienne.fr
- Jennifer ROMER Céramique : sensibilité aux lignes épurées, à la recherche de formes simples et équilibrées / www.jenniferromer.fr



2. Métal

- Vicky VANLERBERGHE - **Ateliers Art de France** : œuvres biophiliques qui capturent l'essence et la richesse de la nature, réalisées en émail Grand Feu et grisaille d'or véritable pour les portraits animaliers / www.vickyvanlerberghe.com
- Caroline WAGENAAR – **Ateliers Art de France** : pièces céramique et métal, blanc et noir, grès et acier /  wagenaarcaro
- O'fil des rêveries de Nana : décorations murales ou sur pied inspirées du monde végétal, œuvres réalisées en fils métalliques (aluminium et cuivre) / www.o-fil-des-reveries.fr
- La forge des Berthons : coutelier forgeron, réalisation des lames, manches en pièce unique / www.laforgedesberthons.fr
- Man-Athan : artiste soudeur et bronzier, travail avec matériaux de récupération et à 4 mains /  Man-Athan



3. L'ameublement et la décoration

- Wood is Folies : rempaillage en tissu pour moderniser les assises /  atelier.anne.chouville
- Le siège végétal : tapisserie d'ameublement, usage de matériaux d'origine végétale / www.le-siege-vegetal.fr
- Atelier LENA : mosaïste, création de pièces uniques en grès cérame, verre, céramique et miroir / www.atelierlena.fr
- Atelier du Boiseleur : travail du bois vert à l'ancienne, sculpture / www.latelierduboiseleur.fr
- Boisbyk : création d'objets de décoration en bois de contreplaqué / www.boisbyk.fr

4. Bijouterie, joaillerie, et orfèvrerie

- Orfèvrerie des semeuses : transformation de monnaies anciennes en argent et en bronze en bijoux / www.laurent-gallou.sumupstore.com
- O. Distortio : art ancien de l'émaillage sur métal / www.o-distortio.com
- RaeVel Créations – **Ateliers d'Art de France** : bijoux et parures en métaux précieux inspirés par l'architecture et le design, le monde minéral, l'univers végétal / www.raevel.com
- KATJOUBI : bijoux en métal gravé à l'eau forte et argile polymère / www.katjoubi.fr

5. Autres domaines des métiers d'art

- Morgane Roglianti, gravure sur bois, linogravure : réalisations de gravures sur bois dans la technique du Mokuhanga, gravure sur bois traditionnelle japonaise / www.morgane-roglianti.fr
- La Maroquinerie des Prés salés : créations cousues main, au point sellier sur 2 types de cuir : cuir tannage végétal qui se patine dans le temps et cuir tannage minéral upcyclé (fins de série de l'industrie du luxe) /  mea_maroquinerie
- Du vent dans mes valises : créations artisanales en cuir avec dorure à chaud (technique traditionnelle au fer à dorer) / www.duventdansmesvalises.fr
- Vanessa Bunet, **Ateliers Art de France – Meilleure Ouvrière de France 2015** : perles et bijoux en verre entièrement réalisés à la main, en verre filé à la flamme, pièces uniques et très petites séries www.vanessabunet.com
- Nolemy : sculpture et bijoux en verre soufflé et plié /  nolemy_la_glacierie
- OPALEA : atelier de vitrail traditionnel, réalisation de vitraux et objets décoratifs / www.opalea-vitrail.fr
- Fugues : artisane tisserande, création de pièces uniques à partir de matières naturelles (laine, lin, coton, soie) tant concernant la décoration que le prêt à porter /  atelierfugues
- La Cabane aux Tressages : vannerie mariant l'osier avec du bois, de l'ardoise, de la terre cuite, des caalebasses / www.lacabaneauxtressages.fr
- Fleur de plumes : plumassière et fondeuse d'étain qui fait rimer élégance avec poésie, dans une démarche éthique et responsable / www.fleurdeplumes.fr
- Sellerie Marti : restauration, réparation ou remise à neuf des intérieurs mobiles, activité variée dans le secteur automobile médical, nautique et caravaning / www.selleriemarti.fr



Informations pratiques

Samedi 4, dimanche 5 et lundi 6 avril de 10h à 18h

Village Place des Costils, salle des fêtes et parcours dans toute la ville de Villedieu-les-Poêles
Des zones de restauration sont également prévues, avec des food trucks.



Se rendre à Villedieu-les-Poêles

Venir à Villedieu-les-Poêles en voiture :

La ville est à proximité immédiate de l'autoroute avec deux sorties de l'A84 : sorties 37 et 38.
Distance - temps : 20 min d'Avranches / 30 min de Granville / 40 min du Mont-Saint-Michel / 50 min de Caen / 1h de Rennes

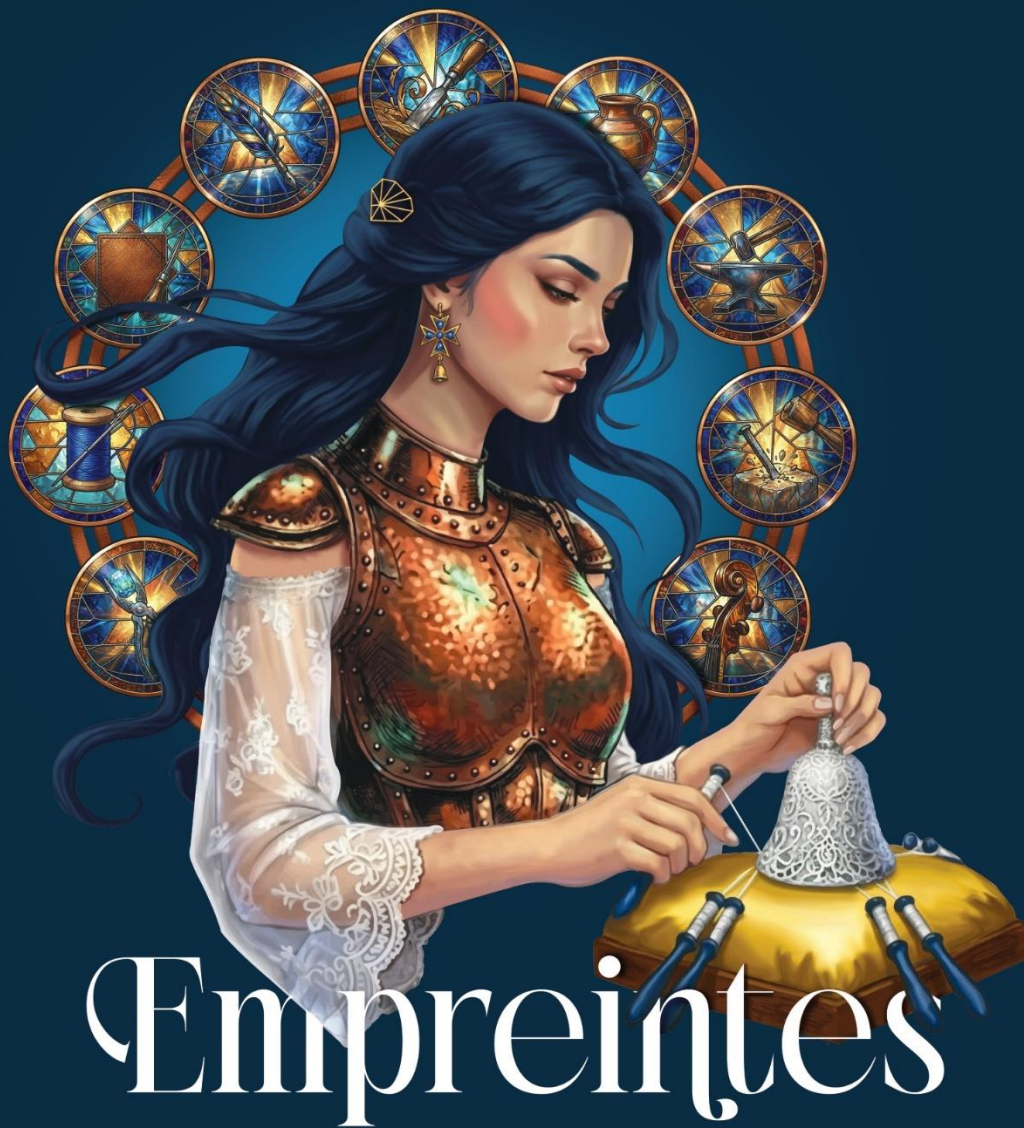
Venir à Villedieu-les-Poêles en train :

Villedieu-les-Poêles est à seulement 3h de Paris depuis la Gare Montparnasse 3 Vaugirard. Une fois arrivé en gare, possibilité de rejoindre le centre-ville de Villedieu en 10 min à pied.



VILLEDIEU-LES-POÊLES

FÊTE DES MÉTIERS D'ART



Empreintes

4, 5 & 6 | Entrée
avril 2026 | gratuite

WWW.VILLEDIEUTOURISME.COM

Design : Ilustrador.fr



Contact presse :
Audrey Peigné
02 33 90 17 90 / 07 87 01 43 85
audrey.peigne@villedieuintercom.fr



VILLEDIEU
INTERCOM